

Сценарий коррекционно-развивающего занятия с детьми и обучающимися

ФИО педагога-психолога: Краснощекова Елена Михайловна

Место работы: Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Дзержинский детский сад № 3 «Тополёк» комбинированного вида, село Дзержинское, Красноярский край

Категория детей/обучающихся: старший дошкольный возраст 5-6 лет, ЗПР

Тема коррекционно-развивающего занятия: «Дикие животные зимой».

Форма организации занятия: индивидуальная

Цель: развитие психических процессов ребенка с ОВЗ через организацию развивающих упражнений в педагогической песочнице; собрать картинку дикого животного из четырех диагональных частей

Задачи:

Коррекционно-обучающие:

– углубление и расширение знаний учащихся исходя из интересов и специфики их способностей.

Коррекционно-развивающие:

– развитие внимания (умение слушать и выполнять инструкцию);

– развитие слухового восприятия (дифференциация звучащих игрушек);

– развитие мыслительных операций синтеза, обобщения;

– развитие зрительной памяти;

– развитие сенсорного и тактильного восприятия, эмоциональной сферы ребёнка;

Коррекционно-воспитательные:

– формирование положительной мотивации к учению.

Планируемые результаты занятия: ребенок отработал в педагогической песочнице игровые упражнения на совершенствование, закрепление и развитие психических процессов. Самостоятельно и верно смог запомнить изображения и расположение предметов и воспроизвести заданный образец в песочнице, сохранив взаимное расположение объектов. Произвел дифференциацию звучащих предметов, распознал рисунок, воспроизведённый взрослым на спине. Ребенок смог, используя операцию синтеза, объединить части картинки в единое целое, собрать картинку дикого животного из четырех диагональных частей.

Материал: музыкальные инструменты, предметы, издающие звук; (колокольчик, бубенцы, погремушка,), ширма. Трубочки, карандаши, кисточки. Листы бумаги, картинки с животными, силуэты (формочки) животных. Силуэты животных, изображенные на листе бумаги, расположенные в ряд, карточка с дикими животными, песочница с кварцевым песком.

№	Этапы	Задачи этапа	Деятельность педагога	Методы, приемы, формы	Предполагаемая деятельность детей	Планируемые результаты
1.	Организационно-мотивационный этап	Создать благоприятный психологический настрой на работу, установить эмоциональный контакт между всеми участниками и гостями.	Организует ритуал входа в педагогическую песочницу. Приветствие. - Здравствуй, мой песочек, желтенький дружочек. Доброе утро. Взрослый просит по-разному «поздороваться с песком», то есть различными способами дотронуться до песка.	Словесные, игровые, наглядные	Ребенок выполняет ритуал приветствия. Ребенок дотрагивается до песка поочередно пальцами одной, потом второй руки, затем всеми пальцами одновременно; затем ладошками. Включается в работу на занятии.	Снятие эмоционального напряжения. Ребенок воспроизводит тактильный контакт с песком. Мотивация к деятельности.
2	Основной этап					

2. 1.	Этап постановки проблемы	Создание проблемной ситуации, формулировка проблемы в доступном ребенку формате.	<p>- У нас сегодня необычное занятие, потому что утром по дороге в детский сад я встретила животное, которое живет в лесу, и оно передало тебе письмо.</p> <p>- Прочитаем его?</p> <p>Открывает письмо и читает: «Дорогой (имя ребенка), я отправил тебе из леса интересные задания.</p> <p>Тебе необходимо их выполнить и собрать картинку из 4-х частей» (ознакомление ребенка с целью в доступной для него форме).</p>	Словесно- демонстрационн ая постановка проблемного вопроса.	Рассуждает, внимательно слушает педагога, отвечает на вопросы.	Ребенок проявляет интерес и готовность к выполнению предложенных заданий.

2. 2.	Этап практического решения проблемы	Овладение способами решения проблемы	<p>Организует ребенка пройти за стол к песочнице. Пробуждает интерес приступить к выполнению заданий.</p> <p>Задание № 1. Упражнение «Узнай животное по силуэту»</p> <p>Сегодня мы отправимся в путешествие. Посмотри, нас уже кто-то встречает. Назови, кого ты видишь? Как их можно назвать одним словом? Где они живут? Мы с тобой сегодня отправились в зимний лес.</p> <p>Посмотри, здесь лежат силуэты (формочки) животных, как ты думаешь, кому из животных они принадлежат?</p> <p>Положи животное рядом с его силуэтом. Правильно! Вручает за первое задание одну часть. Вот тебе первый конверт (отдает ребенку первую часть разрезной картинки,</p>	<p>Словесный Игровой Практический Наглядно – демонстрационный</p> <p>Поощрение</p>	<p>Ребенок подходит к песочнице</p> <p>Рассуждает, внимательно слушает педагога, отвечает на вопросы.</p> <p>Перечисляет (Лиса, волк, медведь, лось, ёжик, заяц).</p> <p>Дикие животные.</p> <p>Ребенок слушает, рассматривает силуэты, картинки-изображения, кладет картинку рядом с силуэтом (формочкой)</p> <p>Получает первую разрезную по диагонали картинку</p>	<p>Формируется учебное поведение.</p> <p>Развитие произвольного внимания (концентрация, переключение)</p> <p>Выполняет развивающее упражнение с интересом</p> <p>Закрепляет на магнитной доске полученную часть</p> <p>Формирование навыков запоминания</p>

		<p>вместе с ним закрепляет ее на магнитной доске). (Убирает картинки с животными, работаем силуэтами).</p> <p>Задание №2 Упражнение «Звери на прогулке» Животные любят гулять в лесу. Я тебе сейчас покажу карточку (образец), на которой изображены силуэты животных. Ты внимательно посмотришь и постараешься запомнить кто за кем стоит и в какую сторону смотрит? Потом я уберу карточку, а ты на песке сделаешь отпечатки животных точно так же, как на карточке. (сначала 3 силуэта, затем 4).</p> <p>Вручает за второе задание одну часть. Вот тебе второй конверт (отдает ребенку вторую часть разрезной картинки, вместе с ним закрепляет ее на магнитной доске).</p>	<p>Метод моделирования.</p> <p>Рассматривание.</p> <p>Наглядные</p> <p>Педагогическая песочница</p>	<p>Ребенок выполняет задание в песочнице, делает с помощью формочек силуэты животных как на образце</p>	
--	--	--	---	---	--

2.	Физминутка «У оленя дом большой» Цель: развивать умение согласовывать движения со словами.				
3.	<p><i>Ребенок повторяет движения и слова за взрослым три раза, с каждым последующим увеличивая скорость.</i></p> <p>У оленя (<i>руки вверх к голове, как рога оленя</i>) Дом большой (<i>руки над головой «домиком»</i>) Он глядит (<i>правую руку над глазами</i>) В своё окошко (<i>двумя руками сначала вертикально, потом горизонтально изображается окно</i>) Заяц(<i>ладони к голове, как уши зайца</i>) по лесу бежит (<i>руки сжать в кулаках, локти согнуть, изобразить бег</i>) В дверь к нему стучится: (<i>кулаком «постучаться»</i>) «Тук-тук» «Дверь откроj (изобразить, как открывается дверь) Там в лесу (<i>показать большим пальцем назад через плечо</i>) Охотник злой!» (<i>сердитое лицо</i>) «Заяц, заяц, забегай (<i>опять изобразить зайца</i>) Лапу мне давай!» (<i>подать руку</i>)</p>				

		<p>слышится, колокольчик. Когда звучат другие музыкальные инструменты снег не идет. Давай послушаем, как звучат все инструменты!</p> <p>Задание № 3 Упражнение «Снежная буря» Педагог за ширмой играет на музыкальных инструментах (колокольчик, звонок, маракас, погремушка, звуковой шарик, бубен) Вот тебе третий конверт (отдает ребенку часть разрезной картинки, вместе с ним закрепляет ее на магнитной доске).</p>	<p>Создание игровой ситуации. Игры- упражнения.</p>	<p>Получает третью разрезную по диагонали картинку.</p>	<p>Закрепляет на магнитной доске полученную часть.</p>
		<p>Все животные поспешили домой (карточка убирается из песочницы). И нам пора возвращаться из зимнего леса. Попрощаемся с животными.</p> <p>Задание № 4 Упражнение «Рисунок на спине» Сейчас мы с тобой будем рисовать!</p>		<p>Ребенок ощущает, что нарисовано у него на спине и этот же рисунок рисует на песке.</p>	<p>Закрепляет на магнитной доске полученную часть</p>

		<p>Я сейчас нарисую картинку и спрячу, затем такой же рисунок я изобразу на твоей спине. Ты постараешься почувствовать, что я тебе нарисовала, и нарисовать такой же рисунок на песке. А потом мы сравним наши рисунки, одинаковые они или нет. (Педагог рисует указательным пальцем на спине ребенка образ (домик, солнышко, ёлку, лесенку, цветок, кораблик, снеговика и т.д.). Вот тебе четвертый конверт (отдает ребенку часть разрезной картинки, вместе с ним закрепляет ее на магнитной доске).</p>	<p>Создание игровой ситуации.</p>		
3	Заключительный этап	<p>Подведение итогов деятельности, обобщение полученного опыта, формирование элементарных</p>	<p>– Посмотри внимательно на эти карточки. Как ты думаешь, кто это такой? Какое животное на них изображено? А теперь сложи эти карточки так, чтобы получился названное тобой животное.</p>	<p>Наглядные. Рассматривание.</p>	<p>Получает четвертую разрезную по диагонали картинку.</p> <p>Ребенок определяет, что именно нарисовано на разрезанных картинках,</p> <p>Снятие тревожности</p>

	навыков самооценки	<p>– Вот кто прислал нам! Получилось тебе собрать картинку из 4-х частей? Психолог: Ты сегодня молодец, справился со всеми заданиями, был внимательным, сообразительным.</p> <p>Ритуал прощания: «До свиданья, мой дружочек, жёлтенький песочек».</p>	Анализ деятельности. Поощрение.	<p>Ребенок собирает картинку.</p> <p>Подведение итогов. Ребенок выполняет ритуал прощания. Ребенок дотрагивается до песка ладошками.</p>	посредством привычных действий, создания позитивного настроя на следующую встречу.
Самоанализ проведённого занятия, оценка эффективности		<p>Цель занятия: развитие психических процессов ребенка с ОВЗ через организацию развивающих упражнений в педагогической песочнице; собрать картинку дикого животного из четырех диагональных частей</p> <p>Задачи:</p> <p>Коррекционно-обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – углубление и расширение знаний учащихся исходя из интересов и специфики их способностей. <p>Коррекционно-развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развитие внимания (умение слушать и выполнять инструкцию); – развитие слухового восприятия (дифференциация звучащих игрушек); – развитие мыслительных операций синтеза, обобщения; – развитие зрительной памяти; – развитие сенсорного и тактильного восприятия, эмоциональной сферы ребёнка. <p>Коррекционно-воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирование положительной мотивации к учению. <p>Планируемые результаты занятия: ребенок отработал в педагогической песочнице игровые упражнения на совершенствование, закрепление и развитие психических процессов. Самостоятельно и верно смог запомнить изображения и расположение предметов и воспроизвести заданный образец в песочнице, сохранив взаимное расположение объектов. Произвел дифференциацию звучащих предметов, распознал</p>			

рисунок, воспроизведённый взрослым на спине. Ребенок смог, используя операцию синтеза объединить части картинки в единое целое, собрать картинку дикого животного из четырех диагональных частей.

На занятии был установлен контакт с ребенком, благоприятная психологическая атмосфера сохранялась до конца занятия. Для реализации задач использовались игровые методы, педагогическая песочница, что способствовало повышению мотивационной и познавательной активности ребенка, позволило добиться лучшего развивающего эффекта. При неверном решении ребенок просто засыпал песком ответ и изображал новый, что способствовало снижению тревожности на занятии.

Все задания и упражнения соответствовали возрастным и психологическим особенностям воспитанника. На занятии осуществлялся личностно-ориентированный подход: уделялось внимание, высказывалась похвала, создавались ситуации успеха. Ребенок учился следовать установленным правилам, внимательно слушал педагога и выполнял инструкцию с первого раза.

Занятие проходило динамично, предусматривало быструю смену деятельности и приемов в течение занятия, что позволило избежать утомляемости. Используемый материал вызывал неподдельную заинтересованность. В связи с этим, наблюдалась достаточная концентрация внимания.

Занятие включает в себя несколько этапов, логически выстроенных и объединенных одним сюжетом.

Первый этап - организационный. На данном этапе использовался ритуал входа, (первичный контакт с песком). Во время приветствия выполнили игровые упражнения, главной задачей которых было – положительно расположить ребенка к занятию, дать приятные тактильные ощущения, создать ситуацию успеха.

Второй этап - основной, был подчинён главным задачам коррекционно-развивающей деятельности. Считаю, что в ходе игр и упражнений, предложенных ребенку, в этой части занятия, были достигнуты все поставленные задачи.

Ребенок самостоятельно, без помощи взрослого узнал животных по силуэту и разложил картинки животных рядом с их силуэтами. Ребенок отработал в педагогической песочнице игровые упражнения на совершенствование, закрепление и развитие психических процессов. Самостоятельно и верно смог запомнить изображения и расположение предметов и воспроизвести заданный образец в песочнице, сохранив взаимное расположение объектов. Произвел дифференциацию звучащих предметов, распознал рисунок, воспроизведённый взрослым на спине. Ребенок смог, используя операцию синтеза объединить части картинки в единое целое, собрать картинку дикого животного из четырех диагональных частей.

Занятие позволило комплексно проработать мнемические процессы (запоминание и воспроизведение); сенсорные каналы (зрительный, слуховой, тактильный); логическое мышление (операция синтеза).

